



Besondere Leistungsfeststellung zum Erwerb des qualifizierenden Mittelschulabschlusses im Fach Kunst im Schuljahr 2022/23

A) Allgemeines zur Prüfung

- Externe QA-Teilnehmer können sowohl praktisch als auch schriftlich nur mit Ausweis geprüft werden. Dieser ist zu jeder Prüfung mitzubringen und vorzulegen.
- Bitte mind. 15 Minuten vor Prüfungsbeginn vor den Prüfungsräumen erscheinen.
- Bei unentschuldigtem Versäumnis wird die Prüfung mit der Note 6 bewertet; bei Verspätung verkürzt sich die Prüfungszeit entsprechend.

B) Die praktische Prüfung im Fach Kunst

- Die Prüfungsräume und -zeiten hängen spätestens 1 Woche vor der Prüfung in der Aula aus.
- Bei Versäumnis wird die Prüfung mit der Note 6 bewertet; bei Verspätung verkürzt sich die Prüfungszeit entsprechend.

1. Material, das vom Prüfungsteilnehmer zur Prüfung mitzubringen ist

- Zeichen- und Malpapier in DIN A3 und DIN A4
- Bleistifte in verschiedenen Härtegraden
- Filzstifte, Holzstifte, Malkreiden, Wasserfarben (inkl. Wasserbehälter etc.)
- Schere, Kleber

2. Themenbereiche

- Es stehen drei Themenbereiche zur Auswahl, aus denen der Prüfungsteilnehmer eines auswählt und bearbeitet.
- Die Themenbereiche ergeben sich aus dem Lehrplan der 9. Klasse Kunst.

C)

Die theoretische Prüfung im Fach Kunst

- Die Prüfungsräume und –zeiten hängen spätestens 1 Woche vor der Prüfung in der Aula aus.
- Bei Versäumnis wird die Prüfung mit der Note 6 bewertet; bei Verspätung verkürzt sich die Prüfungszeit entsprechend.
- Bei der theoretischen Prüfung handelt es sich um eine schriftliche Prüfung.

Themengebiete der theoretischen Prüfung

Die Themengebiete ergeben sich aus dem Lehrplan der 9. Klasse Kunst und umfassen fundierte Kenntnisse unter anderem über:

- Grundlagen der Kunst
- Farblehre
- Symbolik
- diverse Stilrichtungen wie Jugendstil, Expressionismus, Der Blaue Reiter, Kubismus, gegenstandslose Kunst, Surrealismus...
- Künstler des 20./21. Jahrhunderts wie
z. B. Klimt, Mucha, Marc, Kandinsky, Münter, Picasso, Miro, Niki de Saint Phalle, Mondrian, Christo, ... und deren Werk



Besondere Leistungsfeststellung zum Erwerb des qualifizierenden Mittelschulabschlusses im Fach Kunst im Schuljahr 2022/23

Vorwiegend prüfungsrelevant werden folgende Themengebiete sein:

A) GRUNDLAGEN

- 1. Grundlagen der Kunst – Bereiche der Kunst**
- 2. Farblehre**
 - a) Farbkreis nach Johannes Itten
 - b) Komplementärfarben
 - c) harmonische Farbklänge
 - d) reine und getrübbte Farben
 - e) kalte und warme Farben
 - f) Die sieben Farbkontraste
 - g) Farbwirkung
 - f) Farben und ihre Symbolik

B) Jugendstil

- 1. Theorie**
- 2. Ornamente**
- 3. Gustav Klimt**
- 4. Alfons Mucha**

C) Expressionismus

- 1. Theorie**
- 2. Der Blaue Reiter**
- 3. Franz Marc**

C) Kubismus

- 1. Theorie**
- 2. Pablo Picasso**